

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ  
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
Учебно-научный центр Региональной истории, краеведения и москвоведения

**КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ РОССИИ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**46.03.01 История**

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

**Историческое краеведение**

---

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

***КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ РОССИИ***

Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

*Канд.культурологии, доцент*

*Абрамов Д.М.*

*Старший преподаватель*

*Ковалёва М.Д.*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 9 от 15.03.2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины .....	5
4. Образовательные технологии .....	5
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	5
5.1 Система оценивания .....	5
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине .....	6
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	7
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	7
6.1 Список источников и литературы .....	8
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ....	8
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	9
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	9
9. Методические материалы .....	10
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий .....	10
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	10
9.3 Иные материалы .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Приложение 1. Аннотация дисциплины .....	12

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - систематическое ознакомление студентов с историей, современной организацией и основными направлениями деятельности этно-исторические и краеведческие музеи России.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами ведущих концепций, методов, понятийного аппарата музееведения; - изучение исторического опыта создания и деятельности музеев;
- овладение знаниями о структуре и формах работы современных музеев.

*В случае, если дисциплина реализуется на иностранном языке, необходимо это указать.*

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3 (Способен к работе в архивах и музеях, библиотеках, владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и сетевых ресурсах)	ПК-3.2 (Знает основы работы с архивным и музейным материалом)	<p><i>Знать:</i> принципы работы в музеях федерального и регионального значения и уровни исторического процесса, отражаемые в музейных экспозициях.</p> <p><i>Уметь:</i> работать с музейными коллекциями.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками работы в краеведческих музеях.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «Краеведческие музеи России» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Историческое и литературное краеведение, Мировое и отечественное культурное наследие, История экскурсионного дела и туризма в России, Теория и методика экскурсионного дела в России, Ознакомительная практика.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Природное и культурное наследие Крыма, Рукописные собрания музеев и библиотек в России и за рубежом, Педагогическая практика, Преддипломная практика.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 академических часов.

### 2.1. Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	26
7	Семинары/лабораторные работы	26
Всего:		52

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 56 академических часа.

## 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Тема 1. Введение в дисциплину «Краеведческие музеи России»	Цель и задачи курса. Музей как социокультурный институт. Понятие «музей». Происхождение и эволюция музея. Социальные функции музеев. Основные направления деятельности музеев. Классификация и типология музеев. Музейный предмет и его свойства. Реликвия и раритет. Музейное собрание и музейная коллекция. Фонды музея. Частное коллекционирование и музей.
2	Тема 2. Этно-исторические музеи России	Этно-исторические музеи: понятие, история, классификация Этно-исторические музеи России («Кижи» и другие).
3	Тема 3. Краеведческие музеи России	Краеведческие музеи: понятие, история, классификация Краеведческие музеи России (Коломенский краеведческий музей и другие).

## 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		

- участие в дискуссии на семинаре	4 балла	40 баллов
- доклад	20 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой (контрольные вопросы)	40 баллов	40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно		не зачтено
0 – 19		F	

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Темы докладов для промежуточной аттестации:

1. Этно-исторический музей России
2. Краеведческий музей России

*По согласованию с преподавателем студент может выбрать иную тему доклада.*

### Примерный список вопросов для экзамена:

1. Что такое музей?
2. В чем заключается специфика этно-исторических музеев?
3. В чем заключается специфика краеведческих музеев?
4. Источники комплектования этно-исторических музеев.
5. Источники комплектования краеведческих музеев.
6. Музей-заповедник «Кижи»: обзор.
7. Коломенский краеведческий музей.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### Литература

##### Основная

1. Познай свой край: сборник псковского общества краеведения. Вып. 4 [Электронный ресурс]. - Псков: Псков. О-во Краевед., 1929. - 170 с. - URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002818034>

##### Дополнительная

1. Алехина, Н. В. Региональная повседневная культура: Учебное пособие / Н.В. Алехина, Л.Ю. Лепешкина, Н.В. Овсянникова. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 263 с. (Высшее образование: Бакалавриат) – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006553688>
2. Глушкова Полина Валерьевна Музеи под открытым небом [Текст]: учебное пособие : направление подготовки 51.03.04 (072300.62) "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" : профиль "Культурный туризм и экскурсионная деятельность" / П. В. Глушкова, В. М. Кимеев; М-во культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Кемеровский гос. ин-т культуры". - Кемерово: Изд-во КемГИК, 2015. - 151 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01008474990>
3. Шмакова, Г. В. Краеведение: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Шмакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — (Университеты России) – URL: <https://urait.ru/book/kraevedenie-455010>

#### Интернет-ресурсы:

1. Галичский краеведческий музей. [Электронный ресурс] — URL: <http://kosmuseum.ru/filials/galichskiy-kraevedcheskiy-muzey/>

2. Культура РФ. Краеведческие музеи. [Электронный ресурс] – URL:  
<https://www.culture.ru/museums/institutes/local-history/location-russia>
3. Союз краеведов Петербурга. [Электронный ресурс] – URL:  
<http://mirpeterburga.ru/partners/soyuz-kraevedov-peterburga/deyatelnost/>

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

*Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.*

Состав программного обеспечения:

*При проведении занятий без специального ПО (только демонстрация презентаций, пп.3-9 необходимо удалить)*

1. Windows
2. Microsoft Office

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут

использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских занятий**

**Тема 1.** Введение в дисциплину «Краеведческие музеи России»

**Вопросы для обсуждения:**

- Обсуждение цели и задач данной дисциплины.

**Тема 2.** Этно-исторические музеи России

**Вопросы для обсуждения:**

- Обсуждение дискуссионных тем дисциплины «Этно-исторические музеи России».
- Этно-исторические музеи: понятие, история, классификация;
- Этно-исторические музеи России.

**Тема 3.** Краеведческие музеи России

**Вопросы для обсуждения:**

- Обсуждение дискуссионных тем дисциплины «Краеведческие музеи России».
- Краеведческие музеи: понятие, история, классификация;

- Краеведческие музеи России.

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

### **Доклад (реферат)**

Текст доклада должен быть представлен в печатном виде с гарнитурой оформления Times New Roman (кегель). Печать осуществляется на одной стороне листа формата А4.

Рекомендуемый шрифт представления основного текста – 14-й. Рекомендуемое разделение между строками текста составляет полтора интервала. Поля: верхнее и нижнее – 2,0 см; левое – 2,5 см; правое - 1,0 см. Абзац должен быть равен 1,25 см.

Каждая структурная часть доклада: оглавление, введение, главы и т.п. начинаются с новой страницы.

Оформление работы начинается с титульного листа, на котором указываются полное название РГГУ с указанием его организационно-правовой формы, название факультета и кафедры факультета. Далее полностью указываются фамилия, имя и отчество автора работы, полное название работы, тип работы (доклад/реферат), место (город) и год завершения подготовки работы.

Далее после титульного листа оформляется лист, раскрывающий элементы содержания работы – оглавление. В нём указываются названия частей работы (введение, заголовки и номера глав работы, заключение, список использованных источников и литературы, приложения). Справа напротив названий частей работы указываются номера страниц, на которых данные части начинаются. Номера конечных страниц частей работы не указываются.

Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами и должны иметь конкретные заголовки, отражающие их содержание. Название каждого структурного элемента работы, включая названия глав основной части работы, набираются заглавными буквами, выделяются жирным шрифтом и располагаются посередине строки.

Язык и стиль доклада должны соответствовать грамматическим и стилистическим нормам русского языка. В работе должна быть использована профессиональная терминология и научный стиль изложения материала.

Особое внимание следует уделить информационно-структурным качествам текста. Текст доклада должен быть целостным и логично выстроенным, изложение материала должно быть доступным и ясным.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина (*модуль*) реализуется в Учебно-научном центре Региональной истории, краеведения и москвоведения.

Цель дисциплины (*модуля*) - систематическое ознакомление студентов с историей, современной организацией и основными направлениями деятельности этно-исторические и краеведческие музеи России.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами ведущих концепций, методов, понятийного аппарата музееведения; - изучение исторического опыта создания и деятельности музеев;
- овладение знаниями о структуре и формах работы современных музеев

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК (Способен к работе в архивах и музеях, библиотеках, владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и сетевых ресурсах).

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

*Знать*: принципы работы в музеях федерального и регионального значения и уровни исторического процесса, отражаемые в музейных экспозициях.

*Уметь*: работать с музейными коллекциями.

*Владеть*: навыками работы в краеведческих музея.

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 3 зачетных единицы.